

DaVinci Resolve - Color Grading

Carga horária: 12 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA
CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72
São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Apresentação

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| ▶ Apresentação do curso | Duração: 00:01:50 |
|-------------------------|-------------------|

2 - Introdução

- | | |
|--|-------------------|
| ▶ Introdução aos LUTs e Color Management | Duração: 00:09:46 |
|--|-------------------|

3 - Scopes

- | | |
|---------------------------------|-------------------|
| ▶ Apresentação | Duração: 00:01:34 |
| ▶ Histograma | Duração: 00:13:22 |
| ▶ Parede | Duração: 00:10:38 |
| ▶ Waveform | Duração: 00:05:29 |
| ▶ Vectorscope | Duração: 00:11:21 |
| ▶ CIE Chromaticity | Duração: 00:03:09 |
| ▶ Outras Opções e considerações | Duração: 00:08:44 |

4 - Ajustes Automáticos

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| ▶ Apresentação | Duração: 00:00:58 |
| ▶ Shot Match to this Clípe | Duração: 00:05:12 |
| ▶ Conta Gotas e botão A | Duração: 00:04:20 |
| ▶ Cartão de cor | Duração: 00:08:24 |

5 - Ajustes Primários

▶ Apresentação	Duração: 00:00:35
▶ Temperatura e Tint	Duração: 00:11:59
▶ Hue e Saturação	Duração: 00:02:35
▶ Primary Bars	Duração: 00:09:53
▶ Primary Wheels	Duração: 00:04:48
▶ Contrast e pivot	Duração: 00:04:34
▶ Midtone Detail	Duração: 00:06:02
▶ Shadow e HK Highlight dos numéricos	Duração: 00:02:07
▶ LOG	Duração: 00:07:24
▶ Exercícios	Duração: 00:27:56

6 - Curvas de luminância

▶ Apresentação	Duração: 00:00:22
▶ Curva YRGB - Luminância	Duração: 00:07:41
▶ Curva YRGB - Cor	Duração: 00:08:42
▶ Outros ajustes de curvas	Duração: 00:08:02

7 - P&B

▶ Apresentação	Duração: 00:00:16
▶ RGB Mixers	Duração: 00:05:26
▶ Saturação	Duração: 00:02:54

8 - Raw

▶ Raw	Duração: 00:12:09
-------	-------------------

9 - Equilíbrio de cena

▶ Equilíbrio de cena	Duração: 00:11:16
▶ Grupos	Duração: 00:06:06

10 - Tipos de nós

▶ Apresentação	Duração: 00:00:28
▶ Serial e Before Serial	Duração: 00:09:43
▶ Outside Node	Duração: 00:05:11
▶ Paralel Node	Duração: 00:12:04
▶ Layer Mixer Node	Duração: 00:11:17
▶ Splitter Combiner Node	Duração: 00:07:08
▶ Organização de nós	Duração: 00:04:36
▶ Shared Node	Duração: 00:04:35

11 - Curvas HLS

▶ Apresentação	Duração: 00:00:48
▶ Hue/Sat	Duração: 00:06:49
▶ Hue/Hue	Duração: 00:04:46
▶ Demais curvas	Duração: 00:06:52

12 - Máscaras

▶ Apresentação	Duração: 00:00:37
▶ Introdução ao uso de máscaras	Duração: 00:09:28
▶ Múltiplas Máscaras	Duração: 00:11:19
▶ Fundo Infinito	Duração: 00:08:38
▶ Clone	Duração: 00:04:01

13 - Movimento e animação

▶ Apresentação	Duração: 00:00:37
▶ Traqueamento de máscara I	Duração: 00:13:47
▶ Traqueamento de máscara II	Duração: 00:07:13
▶ OFX	Duração: 00:03:57
▶ Estabilização	Duração: 00:05:44
▶ Animação com Keyframes	Duração: 00:08:07

14 - Qualifier - Recorte de cor

▶ Apresentação	Duração: 00:00:41
▶ Introdução ao recorte de HSL e 3D	Duração: 00:09:48
▶ Matte Finesse	Duração: 00:06:58
▶ Exemplo I - Fundo Branco Infinito	Duração: 00:08:45
▶ Exemplos II	Duração: 00:09:33

15 - Gerenciamento de Recorte

▶ Apresentação	Duração: 00:00:15
▶ Key Panel	Duração: 00:05:25
▶ Key Mixer e Key Output	Duração: 00:08:06
▶ Chroma Key	Duração: 00:09:19
▶ Matte como recorte	Duração: 00:04:59

16 - Textura

▶ Apresentação	Duração: 00:00:24
▶ Nitidez e desfoque	Duração: 00:07:03
▶ Temporal Noise Reduction	Duração: 00:04:55
▶ Spatial Noise Reduction	Duração: 00:04:57
▶ Motion Blur	Duração: 00:01:40

17 - Conclusão

📄 Conclusão

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .