

# Fotografia - Intensivo de Iluminação Fotográfica

Carga horária: 8 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA  
CNPJ: 06.156.637/0001-58  
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72  
São Paulo - SP

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Apresentação

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| ▶ Apresentação      | Duração: 00:02:07 |
| ▶ Por que iluminar? | Duração: 00:04:41 |

### 2 - Fotometria e luz natural

- |                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| ▶ Triângulo de exposição | Duração: 00:09:55 |
| ▶ Valor de exposição     | Duração: 00:13:57 |
| ▶ Histograma             | Duração: 00:01:56 |
| ▶ Tipos de medição       | Duração: 00:14:05 |

### 3 - Prática e aplicação

- |                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| ▶ Aplicação da luz natural | Duração: 00:10:39 |
| ▶ Análise das fotos        | Duração: 00:03:53 |

### 4 - Conhecendo a luz contínua

- |   |                   |
|---|-------------------|
| ▶ Diferenças entre luz natural e luz contínua | Duração: 00:03:33 |
| ▶ Equipamentos mais comuns                    | Duração: 00:07:53 |

### 5 - Comportamento da luz

- |                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| ▶ Área, Intensidade e contraste | Duração: 00:07:17 |
| ▶ Direção da Iluminação         | Duração: 00:12:35 |

## 6 - Temperatura e cor

▶ Temperatura da luz	Duração: 00:06:37
▶ Cores criativas	Duração: 00:04:59

## 7 - Aplicação da luz contínua

▶ Iluminação com 3 fontes de luz	Duração: 00:11:51
▶ Iluminação em locação com 2 fontes de luz	Duração: 00:03:23
▶ Light Painting	Duração: 00:03:43
▶ Resultado das práticas	Duração: 00:01:39

## 8 - Conhecendo o Flash

▶ Porque usar o flash	Duração: 00:02:40
▶ Diferenças entre flash e luz contínua	Duração: 00:05:41
▶ Modos de disparo	Duração: 00:03:55
▶ Configurando o rádio flash	Duração: 00:02:42
▶ Tipos, marcas e modelos	Duração: 00:04:20

## 9 - Principais características

▶ Interface do Speedlight	Duração: 00:02:51
▶ Interface do flash a bateria	Duração: 00:01:28
▶ Tempo de sincronismo	Duração: 00:01:32

## 10 - Modo manual

▶ Como usar o flash em modo manual	Duração: 00:04:56
▶ Lei da reciprocidade com flash manual	Duração: 00:04:01
▶ Terços de carga do flash	Duração: 00:01:23

## 11 - Modo TTL

▶ Como usar o flash em modo TTL	Duração: 00:03:18
▶ Compensação do flash TTL	Duração: 00:06:31
▶ Como controlar a luz do flash em TTL	Duração: 00:01:54
▶ Aplicando o flash em modo TTL	Duração: 00:09:11

## 12 - Aplicação do flash em modo manual e TTL

▶ Usando flash manual + luz natural	Duração: 00:03:49
▶ Usando flash TTL + luz natural	Duração: 00:05:47

## 13 - Fotômetro de mão

▶ Como usar o fotômetro de mão	Duração: 00:05:05
--------------------------------	-------------------

## 14 - Iluminação criativa

▶ A luz como composição	Duração: 00:03:44
▶ Mapa e planejamento da luz	Duração: 00:03:40
▶ Prática #1 - Flash TTL na mão do modelo	Duração: 00:04:42
▶ Prática #2 - Iluminação com projetor	Duração: 00:04:28
▶ Prática #3 - Fotografia Still com Splash	Duração: 00:09:00
▶ Prática #4 - Composição com luz	Duração: 00:05:53
▶ Prática #5 - LED + Flash com longa exposição	Duração: 00:08:52

## 15 - Considerações finais

▶ Análise do resultado	Duração: 00:08:24
▶ Encerramento	Duração: 00:00:34

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .