

# História da Montagem Cinematográfica

Carga horária: 2 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA  
CNPJ: 06.156.637/0001-58  
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72  
São Paulo - SP

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1 - Apresentação

▶ Apresentação do curso

Duração: 00:01:58

### 2 - Os primeiros filmes

▶ Os primeiros filmes

Duração: 00:08:45

### 3 - Griffith e o surgimento da linguagem

▶ Griffith e o surgimento da linguagem

Duração: 00:06:10

### 4 - A montagem dos soviéticos

▶ A montagem dos soviéticos

Duração: 00:19:52

### 5 - O som sincrônico

▶ O som sincrônico

Duração: 00:10:30

### 6 - Cinema Hollywoodiano e a transparência

▶ Cinema Hollywoodiano e a transparência

Duração: 00:08:48

### 7 - Vanguardas e a opacidade

▶ Vanguardas e a opacidade

Duração: 00:12:03

## 8 - Ética da montagem

▶ Ética da montagem

Duração: 00:10:10

## 9 - Híbridismos

▶ Híbridismos

Duração: 00:09:35

## 10 - Considerações finais

▶ Encerramento

Duração: 00:01:00

---

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?

Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .

---