

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Início Rápido em DaVinci Resolve - Da edição à pós-produção

Carga horária: 8 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA CNPJ: 06.156.637/0001-58 Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72 São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Introdução	
► Apresentação do curso	Duração: 00:01:33
▶ O DaVinci Resolve	Duração: 00:03:50
2 - Primeiros Passos	
► Database e projeto	Duração: 00:07:49
► Auto-save e backups	Duração: 00:03:26
► Interface e customização	Duração: 00:11:41
3 - Organização	
► Media Storage e Importação	Duração: 00:06:27
Metadados, labels e marcadores	Duração: 00:10:30
➤ Sincronização entre vídeo e áudio externo	Duração: 00:04:28
Proxy e mídia otimizada	Duração: 00:03:57
4 - Configurações	
► Preferências e Criação de Timeline	Duração: 00:06:05

5 - Montagem	
► Playback	Duração: 00:03:38
▶ Seleção de cenas	Duração: 00:02:50
► Inserção de clipes na timeline	Duração: 00:05:54
Controles da timeline	Duração: 00:07:56
► Ferramentas de montagem	Duração: 00:10:19
► Exemplo: edição de cinema	Duração: 00:11:56
► Criação de Textos	Duração: 00:10:43
6 - Mixagem	
► Ajustes de volume	Duração: 00:07:15
► Free Sound Library e efeitos	Duração: 00:10:18
7 - Introdução ao Color Managment	
► Modo e espaço de cor	Duração: 00:03:19
➤ Gerenciamento de cores	Duração: 00:03:14
8 - Tratamento de cor	
Scopes: Gráficos de Cor e LUTs	Duração: 00:13:14
Calibração com Cartão de cor	Duração: 00:05:12
Corretores Primárias	Duração: 00:11:01
▶ RAW, Curvas e Animação	Duração: 00:12:06
Máscaras de Recorte	Duração: 00:04:27
➤ OFX: Refinamento de Face	Duração: 00:06:16
9 - Introdução ao Fusion	
▶ O Fusion	Duração: 00:03:02
► Iniciando um Projeto no Fusion	Duração: 00:08:15
▶ Definindo Resolução da Composição	Duração: 00:06:08
Nodes: Merge, Transform e Mask	Duração: 00:07:50

10 - Chroma Key	
► Recorte de Fundo Verde	Duração: 00:11:02
► Tratamento de Cor na Composição	Duração: 00:08:49
▶ Light Warp	Duração: 00:06:55

11 - Últimos passos	
► Exportação	Duração: 00:07:12
► Conclusão	Duração: 00:01:31

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático? Envie-nos um e-mail <u>clicando aqui</u> .