

Introdução ao Sound Design

Carga horária: 8 horas

TreinaWeb Tecnologia LTDA
CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765 - Conj 71 e 72
São Paulo - SP

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 - Apresentação

- | | |
|-----------------|-------------------|
| ▶ Sobre o Curso | Duração: 00:00:49 |
|-----------------|-------------------|

2 - Introdução

- | | |
|-----------------------------------|-------------------|
| ▶ Breve história do som no cinema | Duração: 00:15:00 |
|-----------------------------------|-------------------|

3 - Cinema sonoro

- | | |
|--|-------------------|
| ▶ Teorias do cinema | Duração: 00:10:33 |
| ▶ Organograma da equipe de som | Duração: 00:06:10 |
| ▶ Cinco dicas para construir um desenho de som | Duração: 00:02:26 |

4 - Sonorização prática - Institucional Treinaweb

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| ▶ Sobre o Material | Duração: 00:04:57 |
| ▶ Edição de Diálogo | Duração: 00:39:51 |
| ▶ Edição de FX - Parte I | Duração: 01:12:17 |
| ▶ Edição de FX - Parte II | Duração: 00:27:40 |
| ▶ Edição de FX - Parte III | Duração: 00:25:54 |
| ▶ Música | Duração: 00:08:44 |
| ▶ Ajustes Finais | Duração: 00:08:51 |

5 - Desenho de SFX

▶ Institucional Freelaê	Duração: 00:11:36
▶ Máquina de Pesadelos	Duração: 00:19:30

6 - Conclusão

▶ Conclusão	Duração: 00:00:15
-------------	-------------------

Ficou alguma dúvida em relação ao conteúdo programático?
Envie-nos um e-mail [clikando aqui](#) .
